

**Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования**

**Московский государственный институт культуры**

**УТВЕРЖДЕНО:**

Председатель Учебно-методического  
совета факультета государственной  
культурной политики Единак А. Ю.

**Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модуля)  
ПЕРЕМЕЩЕНИЕ И ЭКСПЕРТИЗА НУМИЗМАТИЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ**

**Направление подготовки/специальности (код, наименование)**

**38.05.02 Таможенное дело**

**Профиль подготовки/специализация**

**Экспертная деятельность в области охраны культурных ценностей**

**Квалификация (степень) выпускника специалист**

(бакалавр, магистр, специалист)

**Форма обучения очная**

(очная, очно-заочная, заочная)

*РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов*

**Раздел 1. Перечень компетенций**

<b>Компетенция (код и наименование)</b>	<b>Индикаторы компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
ПК 5. Способен самостоятельно выполнять исследования отдельных категорий товаров с целью установления их принадлежности к культурным ценностям.	Пк-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	<p>3-1.Знает место нумизматических ценностей в системе ТВ ВЭД,</p> <p>3-2.Знает терминологию нумизматики, историю русской нумизматики X-XXI вв., историю бонистики XVIII-XXI вв., виды и типы монет и бон разных периодов.</p> <p>3-3.Знает классификацию художественных ценностей</p> <p>У-1.Умеет атрибутировать и проводить описание монет и бумажных денежных знаков,</p> <p>У-2. Умеет выявлять содержащуюся в монетах и бумажных денежных знаках историко-культурную ценность.</p> <p>В-1.Владеет методиками установления изображений монет, легенды, установления степени редкости монет и бон,</p> <p>В-2.Владеет принципами классификации различных типов и видов монет и бон.</p>
ПК-7. Способен совершать таможенные операции и проводить таможенный контроль в отношении культурных ценностей.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу	<p>1. Знает нормативно-правовую базу таможенного регулирования перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС</p> <p>У-1. Умеет анализировать и применять нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу</p> <p>В-1. Владеет навыками самостоятельного изучения и применения нормативных правовых документов, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу.</p>
	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	<p>3-1. Знает понятийный аппарат в области таможенного дела, принципы перемещения и регулирования оборота культурных ценностей;</p> <p>3-1.Знает порядок осуществления таможенного оформления, виды, содержание и применение таможенных процедур, формы таможенного контроля в отношении перемещения культурных ценностей через таможенную границу</p>

		<p>ЕАЭС.</p> <p>У-1..Умеет контролировать правильность заявленной таможенной процедуры и соблюдение установленных запретов и ограничений в отношении культурных ценностей, перемещаемых через таможенную границу ЕАЭС ;</p> <p>У-2.Умеет осуществлять контроль за правильностью исчисления, полнотой и своевременностью уплаты таможенных платежей при перемещении культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС;</p> <p>У-3.Умеет выявлять, предупреждать и пресекать преступления в сфере таможенного дела с использованием технических средств таможенного контроля;</p> <p>В-1. Владеет навыками принятия законных и обоснованных процессуальных решений при осуществлении таможенного контроля перемещения через таможенную границу к культурных ценностей .</p> <p>В-2.Владеет навыками заполнения и контроля таможенных документов.</p>
--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Раздел 2. Типовые и оригинальные контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки планируемых результатов обучения по дисциплине (оценочные средства). Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания.**

### **2.1. Задания репродуктивного уровня**

2.1.1. Фонд тестовых заданий по дисциплине, разработанный и утвержденный в соответствии с Положением «О формировании фонда тестовых заданий по дисциплине»;

2.1.2. Вопросы для опроса:

**Тестовое задание 1:**

<b>№ п/п</b>	<b>Компетенция (часть компетенции)</b>	<b>Вопрос</b>	<b>Варианты ответов</b>
1.	Пк-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	Что изучает учебная дисциплина «Нумизматика»?	А) золотые, серебряные, медные и бронзовые монеты; В) металлические и бумажные деньги, ордена и медали; С) металлические, бумажные деньги, формы их

			обращения; D) бумажные и металлические деньги; E) История монетной чеканки и монетного обращения;
2.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу	Из какого слова возникла «Нумизматика»?	A) французское название; B) латинское «нумизма»; C) греческое «комос»; D) немецкое «нумиз»; E) испанское «номиз»;
3.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	Что означало изображение совы в древних монетах?	A) мудрость; B) величие; C) силу; D) хитрость; E) терпимость;
4.	ПК-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	Что такое аверс?	A) лицевая сторона монеты; B) обратная сторона монеты; C) боковая часть монеты; D) год чеканки монеты; E) ширина монеты;
5.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу	Что такое реверс?	A) лицевая сторона монеты; B) оборотная сторона монеты; C) ширина монеты; D) год чеканки монеты; E) надпись на монете;
6.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	Что такое гурт?	A) гурт или рант – ребро монет, монетовидных жетонов, медалей и т.д.; B) обратная сторона монеты; C) боковая часть монеты; D) год чеканки монеты; E) запись на монете;
7.	ПК-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	Что такое эмиссия?	A) выпуск ценных бумаг, бумажных денег; B) обратная сторона монеты; C) боковая часть монеты; D) год чеканки монеты; E) надпись на монете;
8.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей	Что такое легенда на монете?	A) лицевая сторона монеты; B) обратная сторона монеты; C) боковая часть монеты; D) год чеканки монеты; E) совокупность всех

	через таможенную границу		надписей на аверсе, реверсе и гурте монеты;
9.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	Псевдонимом какой богини является монета?	А) Юнона; В) Афина С) Афродита; D) Анахита; Е) Майя
10.	Пк-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	Что такое монета?	А) кусок металла, который имеет определённый вес, стоимость, знак и принять как законное средство обращения; В) кусок металла, который имеет определённый вес, стоимость, знак и во внутренней торговле принять как законное средство обращения; С) государственная валюта для внешней торговли; D) металлический денежный знак; Е) международная и государственная валюта;
11.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу	Что было изображено на первых монетах?	А) горы и холмы; В) цветы и травы; С) деревья; D) животные и птицы, либо поясной портрет человека с топором и саблей; Е) пресмыкающиеся и пасующиеся животные, птицы;
12.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	В каком государстве впервые возникли монеты?	А) в Лидии; В) в Мидии; \$ С) в Иране; D) в Греции; Е) в Риме;
13.	Пк-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	Из какого металла были отчеканены первые монеты?	А) из золота; В) из серебра; С) из меди; D) из никеля; Е) из электрума;
14.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение	Что такое электрум?	А) смесь меди и свинца; В) смесь меди и железа; С) сплав золота и серебра; D) чистое золото;

	культурных ценностей через таможенную границу		Е) смесь золота и меди;
15.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	Что такое лигатура?	А) лицевая сторона монеты; В) примесь меди или олова к золоту, серебру для придания им большей твердости; С) соотношения драгоценных металлов друг с другом; D) год чеканки монеты; Е) смесь меди с драгоценными металлами;
16.	ПК-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	Впервые облик какого царя был изображён на монетах?	А) Кира Великого; В) Креза; С) Александра Македонского; D) Дария Великого; Е) Пётра I;
17.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу	Как назывались золотые монеты Ахеменидской державы?	А) статерами; В) сиклами; С) драхмами; D) ассами; Е) дарики;
18.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	Какой царь Ахеменидов ввёл в своей стране денежное обращение?	А) Кир Великий; В) Камбуджа; С) Артаксеркс; D) Дарий I; Е) Дарий III;
19.	ПК-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	Как назывались монеты Александра Македонского, сколько граммов составлял их вес?	А) статер, 8,55грамм (336-323 гг до н.э.) В) дирам, 16 и 23 грамм; С) тетрадрахма, 16 и 12 грамм; D) драхма, 21 и 17 грамм; Е) тетрадрахма, 17, 14 и 4,31 грамм;
20.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу	Какой бог изображён на обратной стороне монет Александра Македонского?	А) Зевс; В) Аполлон; С) Геракл; D) Дионис; Е) Ника;
21.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и	Из какого металла были отчеканены Греко-Бактрийские монеты?	А) свинца и латуни; В) золота; С) серебра и золота;

	контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.		D) серы и меди; E) серебра и меди;
22.	ПК-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	Сколько весила золотая монета Птолемея III?	A) 40 грамм; B) 80 грамм; C) 160 грамм; D) 97 грамм; E) 1200 грамм;
23.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу	Когда возникли первые монеты?	A) в VIII веке до н.э.; B) в VII веке до н.э.; C) в V веке до н.э.; D) в III веке до н.э.; E) в II веке до н.э.;
24.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	В каком государстве возникло слово «монета»?	A) в Греции; B) в Древнем Риме; C) в Лидии; D) в Мидии; E) в Эгине;
25.	ПК-5.4.Планирует и проводит исследование нумизматических ценностей с целью установления их исторической и культурной ценности .	На монетах какого царя царь изображён рогатым?	A) Кир Великий; B) Деметрий; C) Диодот; D) Селевк I; E) Александр Македонский;
26.	ПК-7.1.Применяет нормативные правовые документы, регламентирующие перемещение культурных ценностей через таможенную границу	Что изображено на лицевой стороне монет Аххеменидов?	A)27. царь с короной, стоящий на одном колени, на руке стрела; B) царь на троне; C) царь около зороастрийского храма огня; D) царь на руках стрела на военной карете; E) голова рогатой лошади и надпись;
27.	ПК-7.2.Проводит таможенное оформление и контроль перемещения культурных ценностей через таможенную границу ЕАЭС.	Что изображено на обратной стороне Греко-Бактрийских монет Индии?	A) орёл, слон, лев; B) слон, бык, бабр C) бык, тигр, лев; D) акула, орёл, лев; E) собака, верблюд, корова;

№ вопроса	Правильный ответ
-----------	------------------

1	в
2	е
3	а
4	а
5	в
6	а
7	а
8	е
9	а
10	д
11	д
12	а
13	е
14	с
15	б
16	д
17	е
18	д
19	а
20	е
21	б
22	д
23	б
24	б
25	е
26	а
27	а

## 2.2. Задания реконструктивного уровня:

### 2.2.1 Варианты заданий

#### Практические задания:

1. Определение монет XIV—XV вв. по каталогу: Орешников А.В. «Русские монеты до 1547 г.».
2. Определение монет XVI—XVII вв. по каталогу: Мельникова А.С. «Русские монеты от Ивана Грозного до Петра Первого» (табличная вкладка).
3. Определение монет XVIII—нач. XX в. по каталогу: Узденников В.В. «Монеты России. 1700—1917».
4. Определение бумажных денежных знаков по каталогу: Аксенова С.В., Жилкин А.В. «Полный каталог монет и банкнот России».

#### Вопросы для опроса:



1. Что такое монетная регалия?
2. Что такое проба благородного металла?
3. Какие бывают системы пробирования?
4. Что такое монетная стопа?
5. Основные металлы, из которых изготавливались монеты Руси, России, РСФСР, СССР до 1920-х гг. включительно?
6. Что такое монетная легенда?
7. Что такое аверс и реверс?
8. Какие у монеты могут быть функции? Что такое прокламативная функция монеты (подробно)?

## **2.4. Промежуточная аттестация**

### **Вопросы к зачету:**

1. Возникновение монеты как универсального платежного средства. Древнейшие монеты I тысячелетия до н.э.
2. Монета как исторический источник.
3. Терминология нумизматики: стопа, проба, общий вес, частный вес, лигатура, аверс, реверс, гурт, монетная регалия, монетарий, минцмейстер.
4. Возникновение бумажных денежных знаков. Древнейшие бумажные денежные знаки Европы.
5. Златники и сребреники Киевской Руси X—XI вв.
6. Иностранные монеты в древнерусском денежном обращении X—XII вв.
7. Безмонетный период.
8. Монеты Северной и Северо-восточной Руси второй половины XIV – XV вв.
9. Денежная реформа Елены Глинской.
10. Монеты Московского государства XVI—XVII вв.
11. Попытки реформирования русского денежного обращения при Алексее Михайловиче, в середине XVII в.
12. Денежная реформа Петра I.
13. Финансовая реформа Е.Ф. Канкрин и монеты Российской империи.
14. Финансовая реформа С.Ю. Витте и монеты Российской империи.
15. Монеты Российской империи XVIII — нач. XX вв.

16. Монеты Российской империи для «национальный окраин.
17. Введение бумажных денежных знаков в Российской империи.
18. Бумажные денежные знаки в Российской империи.

## 2.6. Описание показателей и критериев оценивания компетенций, описание шкал оценивания

### Оценивание выполнения практического задания

<i>4-балльная шкала</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
<i>Отлично</i>	1. Полнота выполнения; 2. Своевременность выполнения; 3. Последовательность и рациональность выполнения;	<i>Задание выполнено самостоятельно. При этом выбран правильный алгоритм решения, нет ошибок.</i>
<i>Хорошо</i>	4. Самостоятельность; 5. Наличие ошибок	<i>Задание выполнено с помощью преподавателя. При этом найден правильный алгоритм решения задания, нет существенных ошибок (допущено не более двух несущественных ошибок); правильно сделан вывод.</i>
<i>Удовлетворительно</i>		<i>Задание выполнено не полностью или в общем виде, а также с помощью преподавателя. При этом задание понято правильно.</i>
<i>Неудовлетворительно</i>		<i>Задание не выполнено.</i>

### Оценивание выполнения тестов (пример)

<i>4-балльная шкала</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии</i>
<i>Отлично</i>	1. Полнота выполнения тестовых заданий; 2. Своевременность выполнения;	<i>Выполнено 90 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос</i>
<i>Хорошо</i>	3. Правильность ответов на вопросы; 4. Самостоятельность выполнения;	<i>Выполнено 70 % заданий предложенного теста, в заданиях дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; однако были допущены</i>

	5. и т.д.	неточности в определении понятий, терминов и др.
Удовлетворительно		Выполнено 40 % заданий предложенного теста, в заданиях дан неполный ответ на поставленный вопрос, в ответе не присутствуют доказательные примеры, текст со стилистическими и орфографическими ошибками.
Неудовлетворительно		Выполнено 20 % заданий предложенного теста, на поставленные вопросы ответ отсутствует или неполный, допущены существенные ошибки в теоретическом материале (терминах, понятиях).

### Оценивание на зачете

Шкала оценивания	Показатели	Критерии
Зачтено	1. Полнота изложения теоретического материала; 2. Полнота и правильность решения практического задания; 3. Правильность и/или аргументированность изложения (последовательность действий); 4. Самостоятельность ответа; 5. Культура речи; 6. и т.д.	Дан полный, в логической последовательности развернутый ответ на поставленный вопрос, продемонстрировано знание предмета в полном объеме учебной программы, достаточно глубоко анализируется соответствующий вопросу раздел дисциплины, ответы на дополнительные вопросы самостоятельны и исчерпывающи, приводятся собственные примеры по проблематике поставленного вопроса. Контролируемые компетенции сформированы на уровне «высокий».
		Дан развернутый ответ на поставленный вопрос, студент демонстрирует знания, приобретенные на лекционных и семинарских занятиях, а также полученные посредством изучения обязательных учебных материалов по курсу, дает аргументированные ответы, приводит примеры, ответ демонстрирует свободное владение монологической речью, логичность и последовательность суждений,

		<p>однако в ответе имеются незначительные неточности (не более двух). Дополнительные вопросы вызвали затруднения – в ответах имеются небольшие неточности. Контролируемые компетенции сформированы на хорошем уровне</p> <p>Дан ответ, свидетельствующий об общем знании материала изучаемой дисциплины, отмечается недостаточная глубина и полнота раскрытия темы, фиксируется знание основных вопросов теории, но слабо сформированы навыки анализа материала, процессов, недостаточны умения выстраивать аргументированные ответы и приводить примеры, отмечается ограниченное владение монологической речью, нарушены логичностью и последовательностью ответа. Допускается несколько ошибок в содержании ответа (не более 2). Контролируемые компетенции сформированы на уровне удовлетворительном</p>
Не зачтено		<p>Дан ответ, который содержит ряд серьезных неточностей, обнаруживающий незнание процессов изучаемой предметной области, отличающийся неглубоким раскрытием темы, незнанием основных вопросов теории, несформированными навыками анализа явлений, процессов, неумением давать аргументированные ответы, слабым владением монологической речью, отсутствием логичности и последовательности. Выводы поверхностны. Контролируемые компетенции сформированы на низком уровне.</p>

**Раздел 3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

*Тестирование проводится с помощью автоматизированной программы в ЭИОС.*

*На тестирование отводится 20 минут.*

*Каждый вариант тестовых заданий включает 30 вопросов.*

*За каждый правильный ответ на вопрос дается 1 балл.*

*Перевод баллов в оценку: 25-30 – отлично*

*20-24- хорошо*

*12-19 –удовлетворительно*

*11-0 - неудовлетворительно*

**Составитель(и):**

**Кандидат ист. наук, доцент О.А. Денисова**